

# صفحة العلاج المعرفي السلوكي

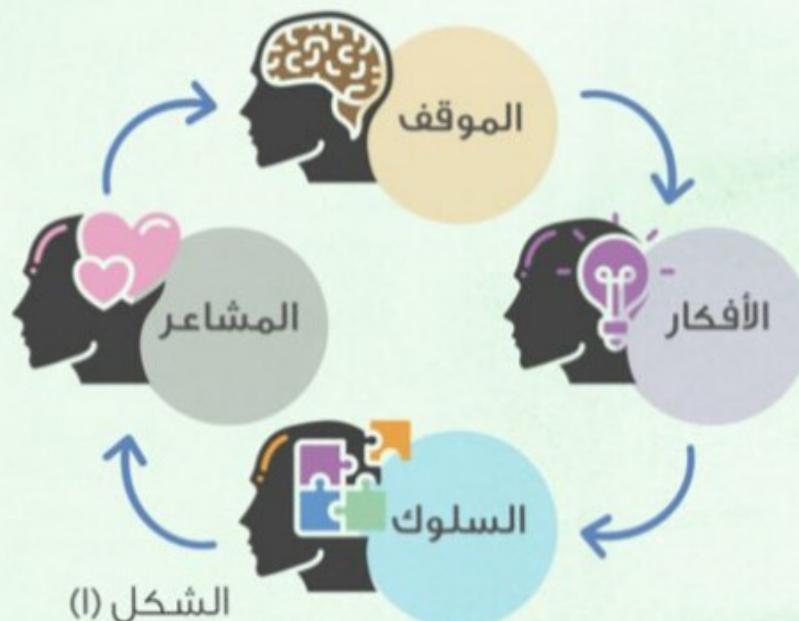
C.B.T

ahmed toba مكتبة

## فنين العلاج المعرفي السلوكي

### الهدف من العلاج السلوكي المعرفي

هو تعليم العميل أنه على الرغم من أنه لا يستطيع التحكم في كل جانب من جوانب العالم من حوله، إلا أنه يستطيع التحكم في كيفية تفسير الأشياء والتعامل معها في بيئته.



### العلاج المعرفي السلوكي

هو نوع من العلاج النفسي الذي يساعد العميل على فهم الأفكار والمشاعر التي تؤثر على السلوكيات.

### من أهم مميزاته العلاج المعرفي السلوكي (CBT)

أنه مثبت علمياً.

أنه الأول من ناحية الدراسات التي أثبتت فعاليته في العديد من **الاضطرابات النفسية** مثل: (الاكتئاب، أنواع القلق: (الرهاب الاجتماعي، نوبات الهلع، القلق العام والوسواس القهري) وكذلك بدأ يدخل في السنوات الأخيرة في الأمراض الذهانية مثل الفصام وثنائي القطب مع الأدوية النفسية.

تعتبر فاعليته موازية للعلاجات الدوائية.

يعد العلاج السلوكي المعرفي علاجاً قصيراً للأجل بشكل عام، يستغرق من ٦ إلى ٢٠ جلسة.

من أهم **مميزاته** أن الانكماش تكون أقل مقارنة بغيره بعد توقيف الجلسات.

**ملاحظة** لا ينصح باستخدامه كخط علاج أولي في حالات مثل الفصام وثنائي القطب والزهايمير.

### يمكننا تلخيصها بثلاث فنون رئيسية

#### ا- فنون العلاقة العلاجية:

العلاقة العلاجية في العلاج المعرفي السلوكي تعتبر مهمة كأي نوع علاج آخر لا يستمر أو لا يحصل على نتائج إيجابية (١) **بتحقيق علاقة علاجية جديدة** فالتفاعلات الموجبة بين المعالج والعميل ينبع من العلاقة التشاركية بوجه عام فينبغي أن يكون المعالج النفسي أميناً على أسرار العميل، ويجب عليه إشراك العميل في العملية العلاجية بنشاط وفاعلية وأن يعلمه على المبادئ الرئيسية للعلاج بشكل عام وأن يوجهه ويساعده على التعرف وتحديد المفاهيم الخاطئة لديه بالإضافة إلى أن يقوم بتعليم العميل أن يكون مستقل بذاته وفي نفس الوقت يكون على وعي بحاجته المستمرة للدعم النفسي عندما يبدأ في تطبيق العلاة للتخلص من صعوباته ومشكلاته. في بداية العلاج يقوم المعالج النفسي بمناقشة أهداف العلاج مع المريض وتحديدها والاتفاق عليها وأيضاً الاتفاق على المهام التي سوف يؤديها كالواجبات المنزلية وسجل الأفكار.

#### ما هي الجلسات؟

الجلسة في العادة تكون مدتها ٤٥ دقيقة، تكون العادة أسبوعية وتتم الجلسات بسرية تامة وتقبل كامل للعميل بكل أفكاره ومعتقداته، يحصل العميل على الاستماع والتعاطف والتفهم لما يعاني منه، ومن خلال الجلسات يتم مساعدة العميل على تحديد المشكلة التي يعاني منها والاتفاق على خطة العلاج وعدد الجلسات التي يحتاج إليها، ويتم مساعدته على فهم أفكاره ومشاعره من خلال الشكل (١)، في آخر الجلسة يتم تلخيصها وسؤال العميل عن مدى استفادته من الجلسة، وفي بداية الجلسة الثانية يتم الترحيب بالعميل وسؤاله عن حالته من خلال الأسبوع ومناقشة الواجبات والأحداث خلال الأسبوع والانتقال إلى أهداف الجلسة الثانية.



### - التصحيح المعرفي أو إعادة البناء المعرفي Cognitive Restructuring

إعادة البناء المعرفي للمخططات هو العنصر الرئيسي في العلاج المعرفي السلوكى والمخططات المعرفية كما عرفاها "أرون بيك" أنها عبارة عن بنية معرفية موجودة لدى الفرد تتضمن الاعتقادات والإفتراضات، التوقعات، المعانى والقواعد التي يكونها الفرد عن الأحداث والآخرين وعلى هذا تمثل الإطار الأساسي الذي يرجع إليه الفرد لتفسير موقف ولفهم الذات والعلاقة مع الآخرين ومن خلالها يتعلم العميل مهارة:

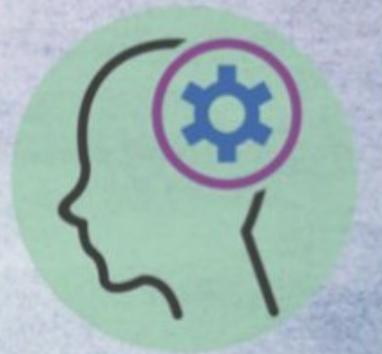
### - الوصول للفكرة Accessing thought

يكون التصحيح المعرفي وفق نظرية الطبقات الثلاث بحيث يبدأ من الأفكار ثم القوانين التي يضعها العميل لنفسه ثم المعتقدات (الأفكار العميقه) القناعات الراسخة لدى العميل عن نفسه والناس والمجتمع.



### ٢- الفنون المعرفية:

تهدف الفنون المعرفية أساساً لتصحيح الأخطاء في العمليات المعرفية وإلى تعديل المعتقدات الجوهرية التي ينتج عنها الأخطاء والمتاعب عن طريق التعمق في معتقدات العميل واستخدام أسلوب التساؤل الذي يعتبر أسلوب أساسى بالعلاج المعرفي السلوكى منها:



### - الطريقة السocraticية Socratic Questioning

يكون عن طريق طرح المعالج الأسئلة على العميل بشكل متكرر مع علم المعالج بالإجابة لكن يريد أن يتوصل العميل لمعتقداته السلبية بنفسه ثم يقوم باستبدالها لمعتقدات أخرى واقعية.

### - الاكتشاف الموجه Guided Discovery

أيضاً هو أسلوب تسوّل لكن الاختلاف يكمن في عدم علم المعالج بالإجابة فيستمر بطرح الأسئلة متماشياً مع العميل حتى يتوصّلوا للإجابة معاً.



ومن بعدها يتم مناقشة **أخطاء التفكير Errors Cognitive** مع المريض والتي تساعد على توضيح أن الأفكار الخاطئة لدى المريض ليست فريدة وأن كثير من الناس يمررون بها، ومن هذه الأمثلة:

### الأنماط الثمانية المحددة للتفكير Eight Patterns Of Limited Thinking



#### ٣- التعميم الزائد Overgeneralization

وهو الحصول على استنتاج عام مبني على حدث واحد، ثم يميل إلى تطبيقه بشكل غير صحيح على حوادث متشابهة أو استخدام تسميات سلبية.

**مثال:** شعور الغثيان في القطار يجعله يقرر أن لا يركب قطار مرة أخرى، ومن التسميات السلبية كمن يسمى شخص بأنه ممل وصامت فقط لأنه كان يتزم الهدوء في الحفل.



#### ٤- قراءة الأفكار Mind Reading

معرفة شعور الآخرين وأسباب تصرفاتهم دون تصريح منهم وهذه المعرفة مبنية على توقعات لا صحة لها.

**مثال:** زميل لم يرد على اتصاله، فيعتقد أنه يتجاهله.



#### ١- الترشيح Filtering

ويعني التركيز على التفاصيل السلبية وإهمال جميع الجوانب الإيجابية للموقف.

**مثال:** شخص يؤدي عرض بحضور مجموعة وبالرغم من استمتاع الحضور الواضح عليهم إلا أنه يركز على شخص واحد ثناء ويشعر أن عرضه ممل.



#### ٢- التفكير المتطرف Polarized Thinking

ويسمى أيضا التفكير الأبيض الأسود وهو تصنيف الأشياء إما أبيض (جيد) أو أسود (سيء) ولا وجود للرمادي أيضا يجب أن يكون الأداء جيد أو يعتبر ذلك فشلاً منه، ولا يوجد حل وسط.

**مثال:** سائق حافلة حكم على نفسه أنه فاشل كونه اتخذ المخرج الخاطئ مما جعله يقود مسافة طويلة، خطأ واحد كان بمثابة إشارة له أنه غير كفء وعديم القيمة.



### ٧- الشخصنة Personalization

ميل الشخص إلى أن يعزّو الأسباب أو الحوادث والمواقف إلى أنفسهم حتى وأن لم يكن هناك أساس لهذا الربط.

**مثال:** الصديق الذي يشكّي لصديقه من الملل **فيظن أنه سبب الملل.**



### ٨- القواعد الإلزامية Shoulds

يقوم بوضع قائمة من القواعد **والقواعد** التي تنظم سلوكه وسلوك الآخرين وأي مخالفه لهذه القواعد من الآخرين تشعره بالغضب وأن كان هو المخالف فسيشعر بالذنب.

**مثال:** الزوج الذي يرى أن الزوجة يجب عليها أن تستقبله عند قدومه للمنزل بإبتسامه وحقيقة أنها إذا لم تفعل  **فهي لم تعد تحبه.**



### ٥- التهويل Catastrophizing

توقع وتصور **الحوادث والكوارث** عند حدوثها أو القراءة عنها. وتبداً أفكار التهويل عادة بسؤال "ماذا لو؟".

**مثال:** سمع شخص أن جاره كسرت رجله فيبدأ يفكّر ماذا لو حدثت لي؟ ماذا لو كسرت رجلي عند نزولي من السلالم؟



### ٦- التضخيم Magnifying

وهو مرادف المبالغة، في درجة أو حدة المشكلة بشكل كبير مما يجعل الشيء ضخم لا يحتمل.

**مثال:** الشعور بالصداع **فيفكر بورم بالمخ**، درجة متذبذبة بمادة تصبح مبرراً للإياس والفشل.

## سجل الأفكار Thought Record

لتحديد الأفكار التلقائية يعتبر سجل الأفكار أكثر إجراءات العلاج المعرفي استخداماً، حيث يقوم المعالج بطلب من العميل أن يسجل **الأفكار التلقائية** في حالة التوتر أو الانزعاج التي يمر فيها بعده من الطرق المختلفة. ويختلف السجل حسب عدد الأعمدة، فمنه أسلوب العمود المزدوج ويعتبر من أسهل الطرق، وهناك أيضاً أسلوب الأعمدة الثلاث فالأول يقدم وصف للحالة، والثاني قائمة الأفكار التلقائية والأخير الإستجابة، وهناك **السجل اليومي Daily Record of Dysfunctional Thoughts** المؤلف من خمسة أعمدة.

### ● نموذج لجدول الأفكار

السلوك	المشاعر من (10-0)	الأفكار	الموقف
● رفع الصوت على من بالجوار التدخين ●	● غضب (10) ● توتر (7) ● ضيق (5)	● عدم تنظيم ● إهمال ● سوف اتأخر	● زحمة في الشارع

### اختبار صحة الأفكار

وبعد التعرف على الأفكار التلقائية وتحديدها يطلب من العميل اختبار الأدلة على صحة هذه الأفكار التي كانت لديه في الماضي ومن خلال **مواجهة المثيرات (المواقف)** التي تستثير الانفعالات السلبية (القلق، الإحساس بالذنب) ويتاح للعميل الفرصة لإجراء تجارب لدراسة صحة افتراضاته وهل هذه الأفكار صحيحة؟

السلوك	المشاعر من (10-0)	الأدلة على الأفكار	الأفكار	الموقف
● رفع الصوت على من بالجوار التدخين ●	● غضب (10) ● توتر (7) ● ضيق (5)	الشوارع متوفّر فيها اشارات ورجال مرور باقي على موعدى نصف ساعة ولن أتأخر	● عدم تنظيم ● إهمال ● سوف اتأخر	● زحمة في الشارع

## فنيات العلاج المعرفي السلوكي

### الواجبات المنزلية

للواجبات دوراً هاماً في زيادة فعالية العلاج المعرفي السلوكي إذ إنها الفنية الوحيدة التي يبدأ ويختم بها المعالج المعرفي السلوكي كل جلسة علاجية **وتأخذ الواجبات المنزلية عدة أشكال** فيطلب المعالج من العميل:



كتابة أهم الأنشطة اليومية في حياته.



إجراء تجربة سلوكية أو معرفية لها أهداف محددة ومتصلة بمشكلته.



تسجيل الأفكار الآلية والمشاعر المصاحبة لها والسلوك الناتج من العميل.

الواجبات تعطي للمعالج صورة واضحة عن العميل وتحدد أهم المشاكل التي يعاني منها و مما يساعد العميل على الاستبصار بحاليه وتساعد على تقدم العلاج المعرفي السلوكي سريعاً، وتعطي فرصة للعميل لممارسة مهارات لمعرفة أفكاره المختلة واتجاهاته غير العقلانية ومحاولة تتعديلها، **وتعتبر جزءاً مهماً في العلاج**.

### ٣- الفنيات السلوكية

#### - التعرض (المواجهة) *(Exposure)*

التعرض هو المكون إذ لم يكن المكون الأكثر أهمية في العلاج المعرفي السلوكي. والتعرض هو التعرض المستمر أو مواجهة المثيرات التي تثير التوتر أو التي تم تجنبها في الماضي في وجود كل أساليب التجنب (سلوكيات الأمان) والمبدأ الذي يتناول فنية العرض هو **صمود الشخص في موقف اجتماعي إلى أن تمر نوبة القلق وتنتهي** ويكون التعرض إما بالمواجهة الفعلية أو المواجهة التخيلية.

إشراف

7

د. عاصم العقيل

إعداد

نوف المطيري - بلقيس السراجي

التعرض لدى البشر مفيد على الأقل للأسباب الآتية: التعرض يسمح بالتعرف على المعتقدات اللاتكيفية واختبارها وأيضاً التعرض المتكرر لفترة طويلة سوف ينتج عنها تقليل للتوتر بدرجة كبيرة بالإضافة أنه يزيد من قوة التحكم بالانفعالات.

ويتم التعرض وفق خطة معينة بين المعالج والعميل ويتم التدرج في التعرض **من الأبسط إلى الأصعب** تعتبر إستراتيجية **فعالة بشكل كبير** في علاج اضطرابات الرهاب والوسواس والقلق ويتم التعرض وفق وضع سلم للمخاوف.

المواقف	مستوى القلق
الحديث أمام الناس	10
أمام الناس في الصلاة	9
حضور المناسبات الكبيرة	8
حضور المناسبات العائلية	7

### Relaxation التدريب على الاسترخاء

يعتبر الاسترخاء واحد من أهم الأساليب المضادة للتوتر والقلق وتقوم أساليب الاسترخاء على جملة من التمارين والتدريبات البسيطة التي تهدف إلى إراحة الجسم والنفس وذلك عن طريق التنفس العميق وتمرين الجسم كله على الارتقاء وزوال الشد العضلي. ومن الحالات التي تستخدم معها هذه التدريبات مثل حالات الضغط النفسي وحالات القلق العام، المخاوف والألام العضلية المتنوعة، الحالات الوسواسية.



**والاسترخاء:** بمعناه يختلف عن المهدوء أو النوم هو حالة من توقف النشاط العضلي والذهني للراحة والبعد عن التوتر والانقباض الجسمى، وعندما يستطيع أن يبعد عن عقله الأفكار ويتجنب كل الانفعالات الباعة على التوتر يكون في حالة الاسترخاء الذهنى، ويؤدي الاسترخاء دوراً هاماً في تغيير الأفكار وفهم طبيعة القلق والثقة بالنفس خاصة عندما يبدأ الفرد في الشعور بقدرته على التحكم في انفعالاته من خلال تمرينات الاسترخاء.

هناك أنواع للإسترخاء مختلفة لكن متشابهة في تأثيرها الإيجابي مثل:

### الاسترخاء عن طريق التحكم في الإيحاءات Progressive Muscle Relaxation

هي تقنية من تقنيات الإسترخاء لكنها تقوم بتدريب الجسم على الربط بين كلمة "استرخاء" وبين الشعور به.

2

### ارخاء العضلات التصاعدي Progressive Muscle Relaxation

طور هذه التقنية "إدموند جاكسون" والتي تعمل على شد وارخاء جميع عضلات الجسم بتسلسل معين فهو يرى أن الجسم يستجيب للأفكار ويقوم بتخزين التوتر بالعضلات ووجد أن يمكن إزالة هذا التوتر عن طريق شد العضلات ثم إرخائهما، وكل من الذراعان والرأس ووسط الجسم والساقان تعليمات معينة.

### التنفس البطني Abdominal Breathing

والمعنى هنا أكثر العضلات التي تصاب بالتوتر والشد في حالة القلق هي عضلات جدار البطن وبهذه الفنية يركز على تدريب العميل على التنفس بشكل صحيح.

1



3

### حل المشكلات Problem Solving

هي استراتيجية من خمس خطوات لحل المشكلات وإيجاد حلول مبتكرة لأي مشكلة من أي نوع وهي:

#### تحديد الأهداف

وهي المرحلة التي تلي تحديد المشكلة وتكون بتحديد أهداف معينة للتغيير.



#### إعداد قائمة بالبدائل

يطلب من العميل تحديد أكبر عدد ممكن من الحلول.



#### التنفيذ

وهي المرحلة الأخيرة حيث يقوم العميل بتنفيذ الخطة.



#### التعبير عن المشكلة

وتكون عن طريق وضع قائمة مقسمة ب مجالات عامة كالصحة والمال والعمل والعلاقات الأسرية والاجتماعية، ثم يحدد العميل المواقف بكل مجال وأيها تمثل مشكلة بالنسبة له ويقوم بتخييل الموقف وتحديد الإنفعالات التي يشعر بها.



#### استعراض النتائج وتقديرها

ويكون بتحديد النتائج وتقديرها و اختيار الأفضل.



### التجارب السلوكية Behavioral Experiments

تعتبر من الفنون الفعالة **لتصحيح الأفكار الخاطئة** ومن أهم الأساليب لأن العميل يختبر الأفكار بطريقة واقعية، وتطبيقاتها يكون عن طريق اتفاق المعالج مع العميل على تصميم تجربة واقعية تتناسب مع المشكلة التي يعاني منها، وتستخدم هذه الفنية لمساعدة العميل على **التعرض للمواقف المقلقة في حياته**.



**مثال:** أن يطلب من العميل يعاني من الرهاب الاجتماعي أن يشرح درس لـ ٥ من زملائه يكون أعد الدرس جيداً وتدرب مع المعالج وفي المنزل على الموقف والمادة العلمية.